



Saison 2020-2021, c'est enfin parti...

Propositions en direction des Amateurs... du Rafiot et d'ailleurs !

LES PROPOSITIONS

Alice dans ta ville

Metteur en scène : Nicolas Beauvillain

C'est une adaptation d'Alice au pays des merveilles pour la rue. Un spectacle de Noël en déambulation, qui prendra peut-être 2 formes avec la même équipe : la version pour enfants qui se jouera dans l'après-midi et une version adulte plus corrosive pour le soir. Quand Alice descend au pays du bitume qui croisera-t-elle ?

Infos :

- Répétitions	mardi 22 septembre - 20h30/22h30	dimanche 22 novembre - 9h00/17h30
	mardi 29 septembre - 20h30/22h30	mardi 24 novembre - 20h30/22h30
	mardi 13 octobre - 20h30/22h30	mardi 1 décembre - 20h30/22h30
	samedi 17 octobre - 9h00/17h30	samedi 12 décembre - 9h00/17h30
	mardi 3 novembre - 20h30/22h30	dimanche 13 décembre - 9h00/17h30
	samedi 7 novembre - 9h00/17h30	mardi 15 décembre - 20h30/22h30
	mardi 17 novembre - 20h30/22h30	vendredi 18 décembre - 20h30/22h30 : générale
	samedi 21 novembre - 9h00/17h30	

- Représentations : samedi 19 décembre au mercredi 23 décembre 2020

Soirée PÉLOUCHA

(ouvert à tous les adhérents, participation gratuit)

Sorte de Cabaret mi spontané – mi préparé, mélangeant les professionnels et les amateurs de La Chaloupe et le public autour d'une thématique définie en amont. L'occasion de proposer lectures, sketches, chansons, théâtre, musique, revue de presse et tout ce que vous souhaitez apporter comme nourriture artistique.

Le Sujet pour ce premier rendez-vous festif et convivial : « Grandeur et misère du confinement ».

L'occasion de sourire et s'interroger sur les petits travers des mondes d'avant, durant et d'après...

Pour chaque rendez-vous, un maître de cérémonie sera chargé de coordonner la soirée. Il faut le prévenir en amont de son désir d'intervenir et de ses besoins en répétition (sur 2 ou 3 soirées durant la semaine de présentation).

Premier PÉLOUCHA : 9 et 10 octobre 2020

Infos :

- Référent : Alain Fritsch
- Répétitions 6, 7 et 8 octobre

2ème PÉLOUCHA : autour des 15 et 16 janvier 2021

3ème PÉLOUCHA : autour des jardins mi-juin 2021

La Compagnie la Chaloupe

30 chemin des coteaux de Ribray - 79000 NIORT
05 49 73 53 17 - accueil@compagnie-chaloupe.com
www.compagnie-chaloupe.com



Cercles de Lecture

Metteur en scène : Alain Fritsch

Cercle de Lecture BD

Pour jouer lors du week-end « Ouverture de saison » en partenariat avec Cirque en scène, Niort en Bulles et Vent d'Ouest.

Infos :

- Répétitions jeudi 10, samedi 12 et jeudi 17 septembre
- Représentations : 18 et 19 septembre 2020

D'autres **Cercles Lectures** autour de thématiques différentes et pouvant être présentées plusieurs fois dans le quartier 3 séances le jeudi de 20h à 22h + 1 samedi entre octobre et décembre.

Le Chantier Théâtral

(ouvert à tous les adhérents, participation gratuit)

Metteur en scène : Gésabelle Clain

Dans la lignée des ateliers théâtre pour les mineurs isolés, ce projet a débuté en janvier et devait initialement aboutir en avril... Nous avons décidé de le reporter sur ce début de saison afin de le finaliser.

Ce chantier théâtral est ouvert à toutes et tous : chaque personne, chaque culture, chaque envie.

C'est une occasion de partager nos histoires, participer à la construction du décor, répéter des textes de théâtre...

Et au final, le public sera convié à un banquet, un moment gustatif autour du théâtre ou un moment théâtral autour d'un repas, nul ne sait... Mais une chose est sûre, les frontières se seront effacées...

Infos :

- Répétitions les mardis 18h30 - 20h à partir du 29 septembre
- Représentations : 30 et 31 octobre 2020

Bouffons et Tragédie

Metteur en scène : Florent Picard

Il s'agit d'adapter Atrée et Thyeste, une tragédie tirée de la mythologie grecque. Elle sera entrecoupée de scènes bouffonnes construites autour des thématiques, des personnages et des situations de la pièce...

Les personnages de bouffons seront à construire de toute pièce. Ils sont le défouloir qui sommeille en nous et qui permet de faire tomber de leur piédestal les puissants, les riches, les rois et les reines ...

Ces deux univers, qui se côtoient chez Shakespeare par exemple, permettent de jouer sur les opposés, les contrastes, l'explosif. L'un n'existe pas sans l'autre et cette interdépendance est un révélateur des contradictions humaines.

La tragédie porte les émotions humaines à leurs paroxysmes. Le côté absolu et inéluctable de la destinée donne à voir le plus beau et le plus terrifiant côté de l'être humain. Le bouffon montre ce qu'il y a de plus drôle et de plus cruel en nous. Mais aussi, dans les deux cas, il s'agit de courage. Le courage de s'opposer aux puissants. Le courage d'affronter son for intérieur, et donc d'explorer le spectre des émotions en long en large et en travers dans la complicité et la bienveillance.

Infos :

- Répétitions les lundis 20h - 22h à partir du 2 novembre
- Représentations : 6,7,8 mai 2021

La Compagnie la Chaloupe

30 chemin des coteaux de Ribray - 79000 NIORT
05 49 73 53 17 - accueil@compagnie-chaloupe.com
www.compagnie-chaloupe.com



Les Guerres Piccrocholines

Metteur en scène : Alain Fritsch

Une revisite de l'œuvre Rabelaisienne, comédie généreuse et ironique sur le pouvoir despotique avec géants grotesques et banquets partagés.

Infos :

- Répétitions les jeudis 20h - 22h à partir de décembre
- Représentations : Fin mai, début juin 2020

4A

C'est un rendez-vous théâtral, convivial et citoyen, un moment artistico-culinaire.

C'est un défi lancé aux comédiens amateurs :

4 répétitions, 2 représentations le tout partagé avec un public autour d'un verre et d'un met sucré ou salé !!!

Premier 4A

Metteuse en scène : Gésabelle Clain

Dans le cadre de la création du nouveau spectacle à destination du jeune public, Gésabelle propose une forme courte en lien avec la forme et les thématiques du travail en cours.

En partant de la lecture d'un texte non dramatique, un récit, porté à plusieurs voix et corps, il s'agira de mettre en lumières les différentes strates d'un texte, son rythme, et la multiplicité des sons et des sens.

Un travail de chœur des voix et des corps.

Le travail se fera probablement à partir d'un conte (non défini pour le moment) qui s'inscrira dans les thématiques moteurs du spectacle : la liberté, le questionnement, le langage...

Infos :

- Répétitions les mercredis soir
- Ouvert aux ados et adultes
- Représentations : Fin mars 2021

Deuxième 4A

Metteuse en scène : Marie Fournier

Orchestration d'une Chorale clownesque

Quelques notes, du son, des hums, des hips... Un chef de chœur, des choristes, à cœur tordu, des nez rouges au son breloque... Nous voici pour l'ultime concert d'une chorale atypique...

Entre Mozart, Dalida, arriveront-ils à faire renaître les chœurs de l'armée rouge ? ou bien la chorale des petits chanteurs à la croix de bois ?

Un cœur vocalisant, en 2,3 mouvements de Requi Aime !

Infos :

- Répétitions à définir
- Ouvert aux ados et adultes
- Représentations : Fin avril, début mai 2021

La Compagnie la Chaloupe

30 chemin des coteaux de Ribray - 79000 NIORT
05 49 73 53 17 - accueil@compagnie-chaloupe.com
www.compagnie-chaloupe.com